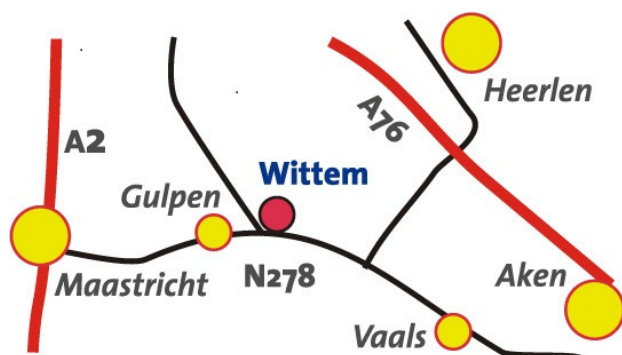


Bereikbaarheid met de auto

Klooster Wittem is uitstekend bereikbaar met de auto. Gratis parkeren is mogelijk op de grote parkeerplaats voor het klooster. Met de centrale ligging tussen Maastricht en Aken [N 278] en de nabijheid van de A2 en A76 bevindt u zich in het hart van de Euregio.

Bereikbaarheid met openbaar vervoer

Vanaf station Maastricht stoppen de bussen naar Vaals/Aken bij halte Sinselbeek; dan is het nog ca. 200 meter lopen. Vanaf station Heerlen stopt de bus naar Gulpen via Simpelveld voor het klooster.



What about religion



*Groepsexpositie
Podium DAK XL*

Kloostertuin en
Kloosterbibliotheek Wittem



KLOOSTER WITTEM
pleisterplaats voor de ziel

Wittemer Allee 32
6286 AB Wittem

T 043 450 1741
www.kloosterwittem.nl



KLOOSTER WITTEM
pleisterplaats voor de ziel

Podium DAK XL

De naam Podium De Andere Kant, afgekort Podium DAK, verwijst naar een aantal wezenlijke elementen van de kunst die Podium DAK wil uitdragen: verbeelding, zeggingskracht, illusie, schaduw- en droomwerelden en nog meer dat rationeel niet te verklaren is.

Podium DAK geeft actuele kunstenaars de gelegenheid hun kunst tentoon te stellen en ermee te experimenteren. Hiertoe organiseert Podium DAK jaarlijks 9 à 10 zowel solo-, groeps- als thema-exposities in de eigen huisvesting in Geldrop en op locatie (onder de naam Podium DAK XL). Meer informatie: www.podiumdak.dse.nl

Deelnemende kunstenaars

In de **Kloosterbibliotheek** exposeren Maartje Bertens, Sebastiaan Dijk, Jacq van Erven, Jakob de Jonge, Theo van Keulen, Arnoud Rigter, Sabina Timmermans, Wendy Veldhuis, Esther van Waalwijk en Hanneke Wetzer.

In de **Kloostertuin** exposeren Marielle van de Berg, Mels Dees, Pollie Gregoor (België), Theo van Keulen, Rianne Schaaf/Paul Reker, Pieter Reef en Tina Zlatina (Bulgarije).

afbeelding voorzijde: Fall (acryl op doek) van Jakob de Jonge

U bent van harte uitgenodigd bij de opening van de tentoonstelling op zondag 30 juni om 13.30 uur. De jonge dichter en voordrachtskunstenaar Koen Frijns zal enkele gedichten voordragen en de bijeenkomst muzikaal opluisteren. Koen Frijns studeert aan de Artez hogeschool voor de kunsten in Arnhem en won onlangs de eerste prijs van de negende editie van Brabant Gedicht 2013 tussen Vlaams-Brabant en Noord-Brabant.

What about religion

Groepsexpositie in Kloostertuin en Kloosterbibliotheek Wittem

Hedendaagse kunstenaars scheppen nog maar nauwelijks religieuze kunst in de strikte zin van het woord. Soms willen ze niets met kerk of godsdienst te maken hebben. Maar wel duiken in hun werk beelden op uit de christelijke traditie.

Kunst en religie blijven met elkaar verwant door de existentiële vragen van het leven: wie en waartoe besta ik? De paradox van de huidige ontkerkelijking is dat spiritualiteit nog steeds aan populariteit wint. Dat roept de vraag op wat religie vandaag de dag nog te betekenen heeft: *what about religion?*

Ben van Kollenburg, curator van Podium DAK XL, nodigde namens Klooster Wittem 16 actuele professionele kunstenaars uit voor onze jaarlijkse zomertentoonstelling. Ze hebben geen van allen iets met religie, alhoewel sommigen wel religieuze wortels hebben. Zonder rancune gingen allen direct op het aanbod in, om op hun eigen beeldende wijze antwoord te geven op de vraag 'what about religion'. De kunstenaars voelden zich vereerd om te mogen exposeren in de imposante bibliotheek of prachtige tuin van het klooster.

In de nissen van de bibliotheek hangen schilderijen, foto's en tekeningen; in de kloostertuin zijn sculpturen en land art-werken te zien.

De deelnemende kunstenaars komen uit Zuid-Nederland, naast een enkeling uit België en Bulgarije.

Tijdens de openingstijden zijn ook op gezette tijden kunstenaars aanwezig.

OPENING	zondag 30 juni om 13.30 uur
OPENINGSTIJDEN	de expositie in de Kloostertuin is dagelijks overdag vrij toegankelijk; in de Kloosterbibliotheek op zondagen in de maanden juli en augustus van 13.30 - 16.30 uur
ENTREE	in de kloosterbibliotheek € 2,00 (kinderen gratis)
GROEPEN	op afspraak